

The 32nd Niijima International Glass Art Festival

11/2 (sat.) - 11/10 (sun.)

Workshop 1) Glass Blowing

ワークショップ1 グラスブローイング

Nick Mount

ニック・マウント



Workshop 2) Flame Working

ワークショップ2 フレームワーキング

Kathleen Elliott

キャサリン・エリオット

<http://www.niijimaglass.org/>

The 32nd Niijima International Glass Art Festival

第32回新島国際ガラスアートフェスティバル参加者募集

開催期間 : 11/2 (sat.) ~ 11/10 (sun.) ※離島日11/10

今年第32回新島国際ガラスアートフェスティバルではブローイング講師にはオーストラリアを代表的するガラス作家であるニック・マウント氏とフレームワーキングには色彩豊かな植物の造形で知られるキャサリン・エリオット氏をお迎えして8日間のワークショップを開催いたします。ワークショップ参加者と合わせてオープンデー見学者を募集いたします。

Workshop 1) Glass Blowing

ワークショップ1 グラスブローイング

Nick Mount

ニック・マウント

募集定員 : 11名



Workshop 2) Flame Working

ワークショップ2 フレームワーキング

Kathleen Elliott

キャサリン・エリオット

募集定員 : 12名

Open Day) A course

オープンデー) Aコース

開催日 11/2 1泊2日 ※離島日11/3

募集定員 : 12名

Open Day) B course

オープンデー) Bコース

開催日 11/9 1泊2日 ※離島日11/10

募集定員 : 12名

お申し込みやお問い合わせは新島国際ガラスアートフェスティバル実行委員会までメールか電話にてご連絡ください。
お問い合わせ先: 新島国際ガラスアートフェスティバル実行委員会 E-mail:center@niijimaglass.org TEL:049925-1540